

ALLEGATO N. 2 – strumenti musicali

CORSI DI STUDIO	Strumenti musicali utilizzati nel corso di studi (*), (**), (***), (***)
Arpa	Arpa
Arpa diatonica	
Arpa rinascimentale barocca -	Arpa rinascimentale barocca
Basso Elettrico	Basso elettrico
Basso tuba	Basso tuba
Batteria e Percussioni Jazz	Batteria, strumenti a percussione (vari)
Canto	Pianoforte
Canto rinascimentale e barocco	
Canto jazz	Pianoforte, Microfoni, Amplificatori
Chitarra	Chitarra classica
Chitarra Jazz	Chitarra acustica / Chitarra elettrica
Clarinetto	Clarinetto (varie taglie); Clarinetto basso; Corno di bassetto
Clarinetto Jazz	Clarinetto (varie taglie)
Clarinetto storico	Clarinetto storico (barocco e classico)
Clavicembalo – P.O.	Clavicembalo
Clavicembalo e Tastiere Storiche -	Clavicembalo (e affini a pizzico), Clavicordo, Fortepiano, Pianoforte storico
Composizione	Software dedicato (campionatori, librerie suoni, sequencer), software di videoscrittura musicale, ecc.. Hardware: mixer e macchine analogiche personal computer, Pianoforte
Contrabbasso	Contrabbasso
Contrabbasso Jazz	Contrabbasso acustico /Contrabbasso elettrico
Cornetto	Cornetto
Corno	Corno
Corno naturale	Corno naturale
Didattica della musica	Strumenti vari (***)
Direzione di coro e composizione corale	Software dedicato (campionatori, librerie suoni, sequencer), software di videoscrittura musicale, ecc.. Hardware: mixer e macchine analogiche personal computer, Pianoforte
Direzione d'orchestra	Software dedicato (campionatori, librerie suoni, sequencer), software di videoscrittura musicale, ecc.. Hardware: mixer e macchine analogiche personal computer, Pianoforte
Eufonio	Eufonio
Fagotto	Fagotto, Controfagotto

CORSI DI STUDIO	Strumenti musicali utilizzati nel corso di studi (*), (**), (***), (****)
Fagotto barocco	Fagotto barocco
Fisarmonica	Fisarmonica e affini (Bandoneon, Bajan)
Flauto	Flauto traverso (varie taglie), Ottavino
Flauto dolce	Flauto dolce (varie taglie)
Flauto traversiere	Flauto traversiere
Liuto	Liuto (varie dimensioni e ordini di corde)
Maestro collaboratore	Pianoforte
Mandolino	Mandolino
Musica Applicata	Software dedicato (campionatori, librerie suoni, sequencer), ecc.. Hardware: mixer e macchine analogiche
Musica Elettronica	Software dedicato (campionatori, librerie suoni, sequencer), ecc.. Hardware: mixer e macchine analogiche, personal computer
Musiche tradizionali	Strumenti di tradizione etnica
Oboe	Oboe, Corno inglese
Oboe barocco e classico	Oboe barocco e classico
Organo	Organo Organo digitale Organo elettrico
Organo e composizione organistica- P.O.	
Organo e musica liturgica	
Pianoforte	Pianoforte, Pianoforte elettronico, Pianoforte elettrico
Pianoforte Jazz	
Popular music	Strumenti vari (*****)
Saxofono	Saxofono (varie taglie)
Saxofono Jazz	
Strumentazione per banda	Software dedicato (campionatori, librerie suoni, sequencer), software di videoscrittura musicale, ecc.. Hardware: mixer e macchine analogiche personal computer, Pianoforte
Strumentazione per orchestra di fiati	
Strumenti a percussione	Strumenti a percussione (tutti quelli previsti dai corsi di studio)
Tastiere elettroniche	Pianoforte elettronico, Tastiere elettroniche
Tecnico del suono	Software dedicato (campionatori, librerie suoni, sequencer), ecc.. Hardware: mixer e macchine analogiche, personal computer
Tromba	Tromba
Tromba e trombone- P.O.	Tromba o Trombone
Tromba Jazz	Tromba
Tromba rinascimentale e barocca -	Tromba rinascimentale o barocca (naturale)
Trombone	Trombone
Trombone Jazz	
Trombone rinascimentale e barocco	Trombone rinascimentale e barocco

CORSI DI STUDIO	Strumenti musicali utilizzati nel corso di studi (*), (**), (***), (***)
Viola	Viola
Viola da gamba	Viola da gamba
Violino	Violino
Violino barocco	Violino barocco
Violino Jazz	Violino, Violino elettrico
Violoncello.	Violoncello
Violoncello barocco	Violoncello barocco

(*) Oltre agli strumenti indicati devono ritenersi coerenti con il corso di studio, anche gli strumenti considerati “affini” o “complementari”, in base alle dichiarazioni di conformità con gli obiettivi disciplinari dei corsi di studio rilasciate dalle istituzioni di appartenenza.

(**) Relativamente agli studenti iscritti ai bienni sarà necessario acquisire la dichiarazione di coerenza con il corso di studi frequentato rilasciata dall’Istituzione di appartenenza.

(***) Il personal computer non può essere considerato strumento “affine” o “complementare”.

(****) Il contributo spetta anche per l’acquisto di un singolo componente dello strumento (es. piatti della batteria), ma non per i beni di consumo (es. corde o ance).

(*****) Sulla base delle dichiarazioni di conformità con gli obiettivi disciplinari dei corsi di studio rilasciate dalle istituzioni di appartenenza.